

2021.06.08  
Dance Base Yokohama

## 横浜市内在住、在学の18歳以下限定 無料ご招待申込受付中

※横浜市内在住、在学の18歳以下限定 無料ご招待 プログラムは、神奈川公演のみが対象です。

KAAT神奈川芸術劇場〈ホール〉で開催するイスラエル・ガルバン『春の祭典』神奈川公演の6月19日(土)・20日(日)の2公演において、横浜市内在住、在学の18歳以下の方々を対象に、3階座席の一部への無料ご招待を行います。

神奈川公演の主催となるDance Base Yokohama (DaBY) は、2020年6月のオープン以来、「ダンスをひらく」というコンセプトのもと、様々な活動を続けてきました。2019年7月にはオランダのNDT (ネザールランド・ダンス・シアター) の来日公演を開催し、横浜市内在住の公立中学生を無料でご招待しました。

今回は、対象を横浜市内在住・在学の18歳以下の学生及びお子様に拡大します。日頃からダンスをされている方、ダンス観賞に興味がある方のみでなく、今までダンス公演に接点がなかった方など、新型コロナウイルス感染症拡大の中で少しでも多くの方々に、国際的に活躍するプロフェッショナルなアーティストによる公演をご覧いただく機会となれば幸いです。

### ■横浜市内在住・在学の18歳以下のみなさまへ

ダンスを習っている方、ダンス公演を観たことはないけれど興味がある方など、多様な方々に楽しんでいただきたいと思い、横浜市内在住・在学の18歳以下限定 無料招待をご用意しました。みなさまのご来場を心よりお待ちしております。

### ■保護者のみなさまへ

多感な時期に優れた舞台芸術に触れ、豊かな心を育てていただきたいという思いから、無料招待をご用意しました。

ぜひこの機会にお子様と一緒に、お楽しみください。

※小学生以下は保護者様のご同伴が必要です。招待エリアには定員があります

### ■イスラエル・ガルバンとは？ — フラメンコ界の革命児

スペイン・セビリア生まれ。著名な舞踊家の両親よりフラメンコを学び、幼い頃から舞台に立って活動してきました。複雑で臨場感ある足さばき、卓越したリズム感、フラメンコの新たな世界を切り拓く独創性で知られ、世界的に高い評価を得ています。

### ■『春の祭典』とは？ — イーゴリ・ストラヴィンスキーがダンスのために作曲した傑作

1913年に世界初演、バレエ・リュスのヴァーツラフ・ニジンスキーが振付を行い、ストラヴィンスキーが作曲した『春の祭典』は、その当時、あまりの斬新さに一部の観客から怒号が飛び交ったと言われる

伝説的作品です。しかし、その後多くの振付家に愛され、モーリス・ベジャール、ピナ・バウシュなど巨匠振付家が名作を生み出すことで、最も著名な作品のひとつとなりました。今回は、フラメンコの特徴を生かし、リズムの一部となるイスラエルのダンスと二台ピアノによる演奏で上演されます。イスラエルによる『春の祭典』は、これまでのどんな振付家の作品とも異なる唯一無二の、ストラヴィンスキーの作曲の根源に迫る傑作です！

■横浜市在住・在学18歳以下 無料ご招待 申込方法

以下のフォームよりお申込ください。

<https://forms.gle/r3n2XwJWwEzPtn439>

- 座席指定は出来ません。
- 無料ご招待はお席に限りがございます。応募数が定員を超える場合は、先着順とさせていただきます。予めご了承ください。
- 小学生以下は保護者のご同伴が必要です。ご同伴の保護者の方は別途チケットが必要になります。応募時に合わせて、チケットをご希望である旨を明記されるようお願いいたします。
- お子様、保護者様の定員数が異なります。お子様おひとりあたり、保護者様はおひとりまででお願いいたします。
- 3歳以下は入場不可です。
- 託児あり[有料・要申込] 対象: 0歳～5歳/料金: 2,000円(税込)/申込締切: 6月11日(金)/申込・問合せ: イベント託児・マザーズ TEL 0120-788-222(月～金 10:00-12:00, 13:00-17:00)
- 無料招待席は3階のB席の一部です。3階席以外のお座席をご希望の18歳以下の方は、通常のチケット価格より半額になるU25のチケットをお求めください。

■詳細

横浜市在住・在学18歳以下 無料ご招待詳細: <https://dancebase.yokohama/main/wp-content/uploads/2021/05/INFORMATION-20210531.pdf>

公演詳細: <https://danceconcert.jp/>